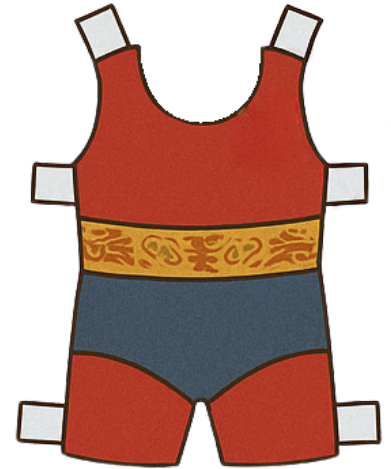


LOUIS CYR et ses costumes



TENUE DE CIRQUE

Cette tenue colorée rappelle les années où Louis Cyr se produisait dans les cirques nord-américains. Les couleurs vives et les motifs dorés mettaient en valeur sa force exceptionnelle et attiraient l'attention du public. À cette époque, les cirques étaient l'un des rares lieux où un athlète pouvait vivre de ses prouesses physiques, et Louis Cyr y brillait en gagnant 2000\$ par semaine.



TENUE DE GENTILHOMME

Ce costume rappelle l'image respectable que Louis Cyr souhaitait projeter dans la société canadienne-française. Bien qu'il fût une vedette du cirque, il tenait aussi à être reconnu comme un homme respectable, mari, père et entrepreneur. Le haut-de-forme et le manteau élégant reflètent le style des portraits familiaux de l'époque et symbolisent son désir de s'intégrer comme figure respectable de sa communauté.

TENUE DE PÈRE ET TRAVAILLEUR

Cette tenue modeste évoque la vie quotidienne de Louis Cyr lorsqu'il n'était pas sur scène. Né d'une famille ouvrière, il a travaillé comme bûcheron, policier ou agriculteur. La chemise à carreaux et les bretelles rappellent son attachement au monde rural et à la simplicité de la vie familiale, malgré sa renommée internationale.

TENUE DE PROFESSIONNEL DE FORCE

Cette tenue noire est typique des premiers hommes forts professionnels. Elle permettait une grande liberté de mouvement pour les levées de poids tout en mettant en valeur la puissance musculaire. Le large ceinturon offrait un soutien pour les exploits, comme la levée d'haltère à une main ou le soulèvement de plateformes chargées d'hommes, aussi spectaculaires que risqués.



CEINTURE FORTISSIMO

Offerte à Louis Cyr en 1889 par la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal en présence de Wilfrid Laurier pour souligner ses exploits et son rôle dans la promotion de la nation canadienne-française. Ornée de feuilles d'érable et de lettrage doré, elle est l'un des symboles les plus importants de sa carrière. Porter la tenue Fortissimo, c'est rappeler son statut de héros sportif, célébré par les foules et reconnu par les dirigeants de son époque.



ACTIVITÉ EN CLASSE : DÉCOUVRIR LOUIS CYR À TRAVERS SES COSTUMES

Cette activité permet aux élèves de découvrir Louis Cyr, l'homme le plus fort du monde, en explorant différentes facettes de sa vie. Elle combine découpage, observation, lecture et présentation orale.

1. PRÉSENTER LE MATÉRIEL AUX ÉLÈVES

Distribuez à chaque élève la planche du paper doll de Louis Cyr ainsi que les descriptions des différentes tenues.

Invitez-les à observer librement : qu'est-ce qu'ils remarquent ? Quelles couleurs ? Quels objets ?

2. DÉCOUPER LOUIS CYR ET SES COSTUMES

Demandez ensuite aux élèves de découper la figurine centrale de Louis Cyr, les costumes et leurs languettes et les accessoires (poids, cadre, etc.). Encouragez la précision, particulièrement autour des languettes.

3. LAISSER CHAQUE ÉLÈVE CHOISIR UNE TENUE

Une fois le découpage terminé, demandez aux élèves de choisir leur tenue préférée parmi les quatre.

Ils peuvent sélectionner celle qu'ils trouvent la plus amusante, la plus élégante ou la plus impressionnante.

4. ASSOCIER COSTUME ET DESCRIPTION

Distribuez les courts textes expliquant la signification historique de chaque tenue.

Consigne à donner : « Trouvez la description qui correspond à la tenue que vous avez choisie. »

Passez dans les équipes pour aider les élèves à repérer les indices visuels (couleurs, accessoires, style de vêtements...).

5. PARTAGE ET DISCUSSION EN GRAND GROUPE

Organisez un retour collectif pendant lequel chaque élève est invité à :

- montrer la tenue choisie
- lire (ou résumer) la description correspondante
- dire ce qu'il apprend sur Louis Cyr grâce à ce costume

Profitez de ce moment pour faire ressortir que chaque tenue représente une période différente de la vie de Louis Cyr : l'athlète, le père de famille, le travailleur, le citoyen engagé, la vedette de cirque...

6. CLORE L'ACTIVITÉ : UN LOUIS CYR À RAPPORTER À LA MAISON

Laissez chaque élève repartir avec :

- sa figurine de Louis Cyr,
- la tenue choisie et celles non utilisées,
- les descriptions associées.

Cela leur permettra de partager ce qu'ils ont découvert avec leur famille.

À PROPOS DU MUSÉE LOUIS-CYR

Situé à Saint-Jean-de-Matha, le Musée Louis-Cyr est dédié à la vie et à la légende de l'homme considéré comme le plus fort au monde. Installé dans une magnifique maison patrimoniale du XIX^e siècle où Louis Cyr a réellement vécu, le musée offre une expérience immersive mêlant histoire, culture et découvertes scientifiques sur la force humaine. L'exposition permanente présente sa vie, ses exploits, des objets authentiques, dont la célèbre ceinture Fortissimo, et des espaces interactifs adaptés aux enfants.

INVITATION POUR VOTRE CLASSE

Nous serions ravis d'accueillir votre groupe scolaire à la Maison Louis-Cyr !

Nos visites éducatives sont spécialement conçues pour le primaire et permettent aux élèves de :

- ✓ découvrir un héros québécois inspirant
- ✓ comprendre la vie quotidienne au XIX^e siècle
- ✓ explorer les sciences du corps et de la force
- ✓ participer à des activités adaptées, ludiques et enrichissantes

POUR ORGANISER UNE VISITE SCOLAIRE, RENDEZ-VOUS SUR MAISONLOUISCYR.COM